

„ Krakov a členovia Miestneho spolku Slovenského Červeného kríža obce Martinček“

Tak ako po iné roky sa vedenie MS SČK obce Martinček rozhodlo pre svojich členov zorganizovať zaujímavé podujatie v jesenných mesiacoch. Dňa 14. októbra za skorých ranných hodín sme vyrazili do krásneho poľského mesta Krakov na duchovno-poznávaci výlet. Odborného a duchovného sprievodcu nám robila predsedníčka MS SČK p. Danka Maliňáková a kaplán filiálky Martinček L. Kutlák. Krásne jesenné zahmlené ráno vystriedalo slnko a príjemné počasie, ktoré nás sprevádzalo celým dňom.

Krakov – kedysi hlavné mesto Poľska, dnes jeden z najkrajších architektonických skvostov v Európe. Celé mesto dýcha stredovekom a tento dojem podčiarkuje aj nezvyčajné množstvo zelene, ktorá vo veľkých mestách zvykne chýbať. Krakov predstavuje dielo zručných remeselníkov, ktorí nenechávajú nikoho na pochybách, že boli majstrami vo svojom odbore. Našu cestu sme začali návštevou Sanktuária Božieho Milosrdenstva v Kláštore Kongregácie sestier Božieho Milosrdenstva. Spoločne sme prešli cez Svätú bránu milosrdenstva a v kaplnke Sedembolestnej Panny Márie sa zúčastnili svätej omše v slovenskom jazyku. Kláštor Kongregácie Sestier Matky Božieho Milosrdenstva v Krakove - Lagievníkach vznikol ako nadácia kňaza Alexandra Lubomirského. Kňaz zložil do rúk kardinála Albína Dunajevského veľké prostriedky na dobročinné účely. Nasledovne tam bolo postavené zariadenie pre dievčatá, kaplnka a kláštor pre Kongregáciu Sestier Matky Božieho Milosrdenstva. Roky rehoľného života sestry Faustíny prekypovali ku výnimočnej milosti: zjavenia, vízie, ukryté stigmy, účasť na mučení Pána, dar bilokácie, čítania v ľudských dušiach, proroctvo či vzácny dar mystického spojenia. Navonok nič neprežrádzalo jej neobyčajne bohatý mystický život. Horlivo si plnila všetky svoje povinnosti, verne dodržiavala všetky rehoľné predpisy, bola sústredená, vedela mlčať a pri tom prirodzená, plná pokojnej radosti a žičlivej, nezištnej lásky k blížnemu. Jej život zdanlivo veľmi obyčajný, monotónny a šedý, zakrýval v sebe výnimočne hlboké zjednotenia sa s Bohom, ktoré dýchalo každou časťou tohto výnimočného miesta.

Následne sme svoje kroky smerovali k Svätyne Jána Pavla II. Neďaleko Svätyne Božieho milosrdenstva v Krakove vyrástlo Centrum sv. Jána Pavla II. Stojí na mieste, kde Karol Wojtyła v mladosti pracoval v továrni na výrobu sódy. Súčasťou centra je aj Svätyňa sv. Jána Pavla II., ktorá je miestom stretnutia sa s jeho svätosťou. Centrum Jána Pavla II. „Nebojte sa“ v Krakove nie je iba spomienkou na poľského pápeža, ale aj pokračovaním jeho duchovného dedičstva, ktoré zanechal svojim krajanom a ktoré je stále zdrojom inšpirácie pre Cirkev a milióny kresťanov po celom svete. Monumentálny chrám zaujme už na prvý pohľad, a to svojím netradičným tvarom. Svätyňa má osemuholníkový pôdorys, vďaka ktorému má chrám

moderný vonkajší šat. Z netradičného tvaru čerpá aj interiér chrámu, kde sa nachádza viacero bočných kaplniek vyzdobených mozaikami s biblickými výjavmi. V dolnej časti svätyne je navyše ďalší sakrálny priestor – dolný kostol, ktorý ukrýva vzácne bohatstvo. Nazýva sa aj kostolom relikvií, ukrýva totiž viaceré vzácne relikvie poľského pápeža. V strede hlavného oltára je umiestnená relikvia s krvou Jána Pavla II., ktorá pochádza z rímskej kliniky Gemelli. Vzácnu relikviu v kostole je reverenda, ktorú mal Ján Pavol II. oblečenú pri atentáte Mehmeta Aliho Aĝcu 13. mája 1981. Stenám dolného kostola dominuje veľký obraz sv. Jána Pavla II. obklopeného poľskými svätcami, ktorých svätorečil počas svojho pontifikátu. Súčasťou dolného kostola je aj osem oratórií a sedem kaplniek. Najväčšou z nich je Kaplica Kaplańska (kňazská kaplnka). Tá je kópiou krypty sv. Leonarda na kráľovskom zámku Wawel. V nej slávil v roku 1946 svoju prímichnú svätú omšu Karol Wojtyła.

Naplnení pokojom a podporení krásou jesenného počasia sme navštívili krásne historické miesto Krakova Wawel, kde sa nachádza kráľovský zámok a katedrála, v ktorej bolo korunovaných mnoho poľských kráľov. Wawelský hrad sa týči nad riekou Visla. Od 11. storočia do začiatku 17. storočia bol hlavným sídlom poľských kráľov. V hrade nájdete prvky románskeho a gotického štýlu. Dnes sa tam nachádza múzeum s rôznymi historickými pokladmi. Hádám najznámejšie zo všetkých sú korunovačné klenoty. Avšak pohľadom sa dá pokochať aj na prekrásnych dobových maľbách, starodávnom nábytku, či flámskym čalúnení. K hradu sa viaže aj legenda o drakovi, ktorý sa pred mnohými rokmi rozhodol zabývať za jeho hradbami. Mesto pustošil a ľudia v tej dobe žili v neustálom strachu, až jedného dňa sa princ Krak rozhodol zakročiť. Podhodil drakovi vlčiu kožu napchatú sírou. Drak ju zožral, išiel sa napiť vody do rieky, lenže ako sa napil, tak síra zreagovala s vodou a drak v momente vybuchol. Dodnes, aby sa na túto udalosť nezabudlo, stojí pod hradbami socha draka, ktorá v pravidelných intervaloch chrlí oheň.

Najkrajšie na Krakove bolo to, že dejiny na nás dýchali každým kúskom mesta. Historické centrum tohto mesta je zapísané na zozname svetového kultúrneho dedičstva UNESCO. Tí, ktorí už mali to šťastie, že Krakov videli, vedia prečo. Jedná sa najmä o úžasnú architektúru, ktorú môžete vo veľkolepom štýle zazrieť na najväčšom stredovekom európskom námestí s názvom Rynek Główny. Námestie nás očarilo nielen svojou históriou, ale aj tradičným jedlom a ústretovými ľuďmi.

Jedným dňom sa nedá stihnúť poznanie celej krásy histórie mesta Krakov, preto veríme, že ďalšia návšteva sa nám podarí v zimných či jarných mesiacoch.